

CABINE D'AUTORE

L'energia della Rete prende forma e colore nelle nostre cabine sul territorio.

e-distribuzione

CABI-NE D'AUTO-RE

L'energia della Rete
prende forma e colore
nelle nostre cabine
sul territorio.

Indice

Nord



Piemonte 12
Castiglione Torinese
Canelli
Piverone

Liguria 18
Genova

Lombardia 20
Trezzano sul Naviglio

Veneto 26
Taglio di Po
Fossò
Salgareda
Cortina d'Ampezzo

Friuli Venezia Giulia 36
Tolmezzo
Sauris
Sappada

Centro



Emilia-Romagna 46
Castell'Arquato
Santa Sofia
Castel Maggiore

Toscana 54
Calenzano
Pievasciata

Marche 58
Pedaso
Folignano

62
Allerona
Ciconia
Sferracavallo

Umbria

68
Pontinia
Aprilia

Lazio

74
Sulmona

Abruzzo



Sud

82
Pozzuoli
Vallesaccarda

Campania

90
Potenza

Basilicata

94
Mangone
Girifalco

Calabria

102
Catania
Menfi
Montevago

Sicilia

108
Cagliari
Decimomannu
Nuoro

Sardegna

116
Martina Franca

Puglia

Prefazione



Ogni giorno E-Distribuzione mette il suo impegno
al servizio del Paese. Un Paese, il nostro,
ricco di tesori naturali e artistici.

Ed è proprio per rendere omaggio alla sua bellezza
che è nato *Cabine d'Autore*, un progetto che ha trasformato
le cabine elettriche in vere e proprie tele per la Street Art,
facendo convivere i valori di sostenibilità, innovazione
e rispetto per l'ambiente che da sempre caratterizzano
la nostra società.

Noti *writers* e artisti di strada italiani hanno portato
la loro creatività, energia e originalità sui muri
delle nostre infrastrutture elettriche, trasformandole
in elementi di pregio artistico capaci di integrarsi
sempre di più nel territorio urbano ed extraurbano.

Con centinaia di opere presenti in tutta Italia,
abbiamo dato vita a un museo a cielo aperto,
tuttora in corso d'opera, per colorare di nuova energia
la nostra rete elettrica che diventa così
anche una rete artistica.

Vincenzo Ranieri
Amministratore Delegato E-Distribuzione

In viaggio con l'arte.



Con il nostro progetto
di arte urbana,
abbiamo portato nuova energia
in tantissime città italiane.

Una vera festa di forme
e colori, per essere sempre
più vicini ai cittadini e valorizzare
il nostro territorio.

Nord

Piemonte
12 Castiglione Torinese
14 Canelli
16 Piverone

Liguria
18 Genova

Lombardia
20 Trezzano sul Naviglio

Veneto
26 Taglio di Po
30 Fossò
32 Salgareda
34 Cortina d'Ampezzo

Friuli Venezia Giulia
36 Tolmezzo
38 Sauris
42 Sappada

Centro

Emilia-Romagna
46 Castell'Arquato
48 Santa Sofia
52 Castel Maggiore

Toscana
54 Calenzano
56 Pievasciata

Marche
58 Pedaso
60 Folignano

Umbria
62 Allerona
64 Ciconia
66 Sferracavallo

Lazio
68 Pontinia
72 Aprilia

Abruzzo
74 Sulmona

Sud

Campania
82 Pozzuoli
86 Vallesaccarda

Basilicata
90 Potenza

Calabria
94 Mangone
96 Girifalco

Sicilia
102 Catania
104 Menfi
106 Montevago

Sardegna
108 Cagliari
110 Decimomannu
114 Nuoro

Puglia
116 Martina Franca

Nord



Piemonte

12 Castiglione Torinese

14 Canelli

16 Piverone

Liguria

18 Genova

Lombardia

20 Trezzano sul Naviglio

Veneto

26 Taglio di Po

30 Fossò

32 Salgareda

34 Cortina d'Ampezzo

Friuli Venezia Giulia

36 Tolmezzo

38 Sauris

42 Sappada



Studenti del Liceo Germana Erba di Torino

Cabina: Castiglione Torinese
Indirizzo: Via Caudana

Castiglione Torinese

Piemonte



Gli artisti dell'opera sono i ragazzi del Liceo Germana Erba di Torino, che hanno potuto esprimere la loro creatività nell'ambito del "Progetto Street Art", iniziativa per l'Alternanza scuola-lavoro promossa dal comune di Castiglione Torinese.

Quest'opera rappresenta la storia e le tradizioni che rendono unico il territorio piemontese.
I colori brillanti si fondono nel perfetto mix tra arte e arredo urbano, raccontando, in maniera del tutto innovativa, la storia e le tradizioni della regione.





Giovani artisti dell'Accademia di Belle Arti Santa Giulia di Brescia

Cabina: Canelli

Indirizzo: Via Fratelli Cairoli



Canelli

Piemonte

L'Accademia di Belle Arti Santa Giulia di Brescia è una scuola che punta a saldare le competenze artistiche tradizionali con lo sviluppo delle nuove tecnologie digitali. Gli studenti sono animati da un'intensa interazione col mondo delle professioni, affinché possano essere avviati a compiti di responsabilità legati ai profili delle nuove professioni artistiche.

Sulla cabina elettrica campeggiano forme geometriche astratte, colori vivaci e raffigurazioni stilizzate di tralci di vite e grappoli d'uva. Un omaggio alle "cattedrali sotterranee" di Canelli, lunghissime cantine storiche scavate direttamente nel tufo calcareo delle colline tra il XVI e il XIX secolo.



Neve

Cabina: Piverone

Indirizzo: Via Strada Nuova

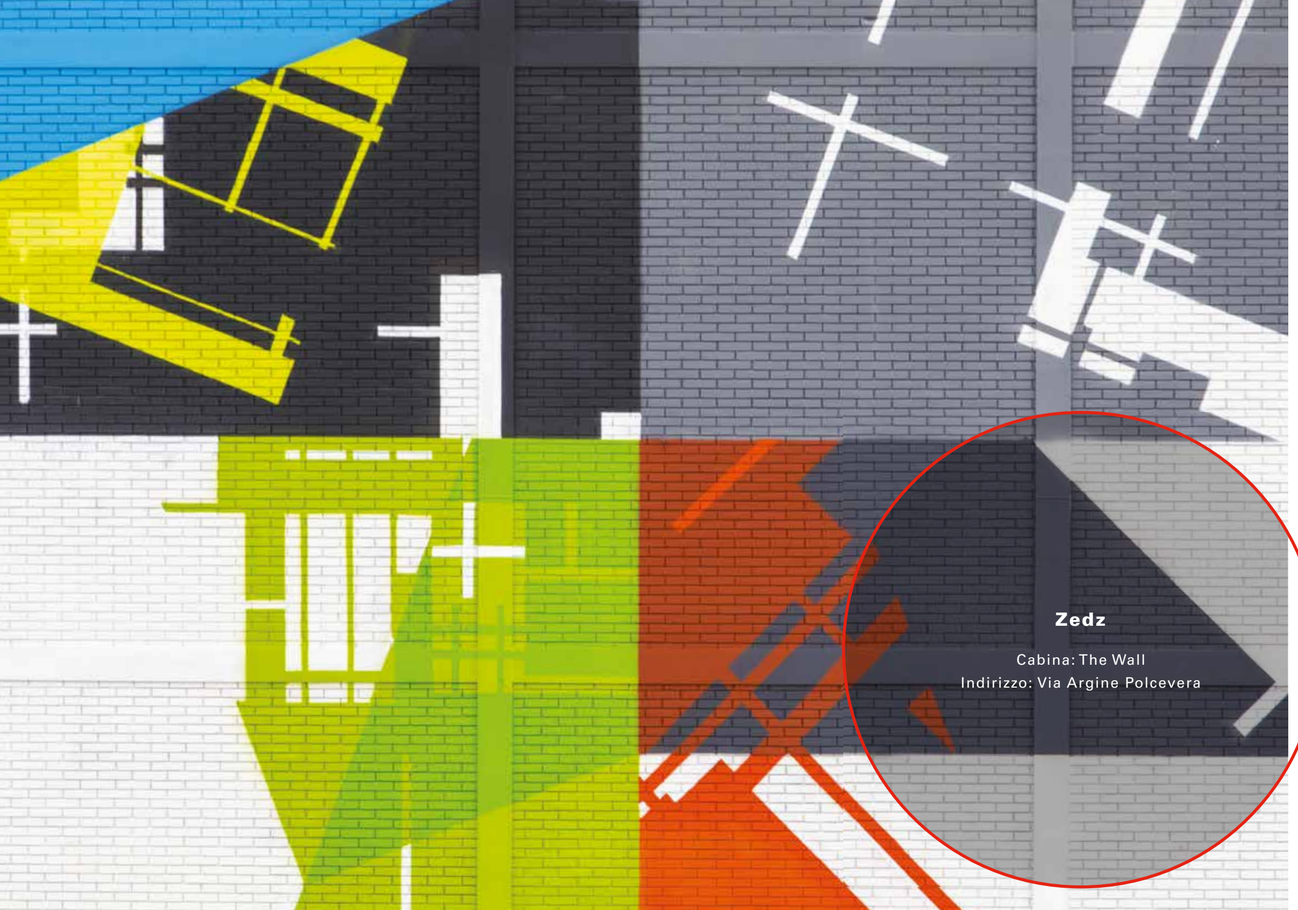
Piverone

Piemonte

Considerato uno dei maggiori esponenti del neomuralismo in Italia, Neve ha dipinto muri in tutta Europa e ha esposto opere in tutto il mondo. Nella sua ricerca sperimenta diverse tecniche e linguaggi artistici, in un connubio tra arte urbana e classicismo estetico. Il suo stile prevede l'uso caratteristico del figurativo e dello sfondo nero.

L'opera fa parte delle sei cabine di Street Art realizzate durante il Giro d'Italia 2019 nell'ambito del progetto di E-Distribuzione "Cabine in Rosa".
Le connessioni, raffigurate come potenti fasci luminosi, fanno da sfondo a una figura femminile in primo piano, ritratta in pieno stile neorealistico. Il soggetto è inglobato in un fascio di luce da esso stesso generato. Con un rapido movimento della mano, infatti, l'elettricità si genera e avvolge la protagonista dell'opera, mettendola allo stesso tempo in connessione con tutto ciò che la circonda. I punti luminosi si collegano, trasformandosi in una vera e propria rete in cui ogni elemento diviene parte di un tutto in continuo mutamento.





Zedz

Cabina: The Wall
Indirizzo: Via Argine Polcevera



Genova

Liguria

Zedz, artista olandese tra i più affermati sulla scena internazionale, vive a Milano ma realizza i suoi lavori in tutto il mondo. È partito dai graffiti negli anni ‘80 per poi dedicarsi negli anni ‘90 ad altre forme espressive. Lavora con una prospettiva da architetto, realizzando sculture temporanee di grandi dimensioni. Realizza, inoltre, murales, serigrafie, stampe e collage di carta.

L’intento dell’artista si manifesta con un gigantesco murale dalla grande potenza comunicativa, che esprime appieno tutte le diverse forze che si agitano in questa particolare zona di Genova. L’opera fa parte di “On The Wall”, il progetto di Street Art promosso dal Comune e curato da “Walk The Line - Linkinart” che sta trasformando il quartiere Certosa in una galleria d’arte a cielo aperto.



AA.VV. Urban Giants Festival

Cabina: Trezzano sul Naviglio
Indirizzo: Via Giuseppe di Vittorio

Trezzano sul Naviglio

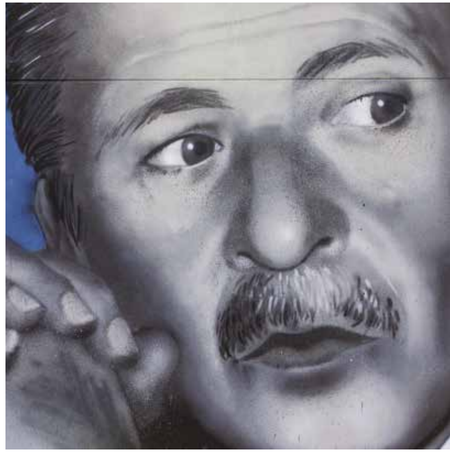
Lombardia



L'Urban Giants Festival è un importante appuntamento creativo dedicato al mondo della Street Art organizzato dall'associazione "We Run the Street". Tanti gli artisti nazionali e internazionali che si sono ritrovati per dare vita a forme e colori.

A Trezzano sul Naviglio tre cabine elettriche di E-Distribuzione sono diventate opere d'arte, trasformandosi in un sorprendente percorso artistico tutto da scoprire.

Tra i soggetti ritratti dai *writers* spicca il volto di Paolo Borsellino, il magistrato simbolo della lotta alla mafia, realizzato in ricordo del 25esimo anniversario della sua scomparsa nella strage di Via D'Amelio. Un messaggio importante trasmesso ai più giovani attraverso il linguaggio semplice e immediato della Street Art, per non dimenticare.



AA.VV. Urban Giants Festival

Cabina: Trezzano sul Naviglio
Indirizzo: Via Palmiro Togliatti

Trezzano sul Naviglio

Lombardia



L'Urban Giants Festival è un importante appuntamento creativo dedicato al mondo della Street Art organizzato dall'associazione "We Run the Street". Tanti gli artisti nazionali e internazionali che si sono ritrovati per dare vita a forme e colori.

A Trezzano sul Naviglio tre cabine elettriche di E-Distribuzione sono diventate opere d'arte, trasformandosi in un sorprendente percorso artistico tutto da scoprire.

Uno squalo nuota elegantemente verso lo spettatore che, in un attimo, si ritrova letteralmente immerso in un mondo misterioso in cui la natura fa da padrona. L'opera ha uno stile realistico che colpisce l'occhio per le sue delicate e raffinate sfumature.



AA.VV. Urban Giants Festival

Cabina: Trezzano sul Naviglio
Indirizzo: Via Flavio Gioia

Trezzano sul Naviglio



Lombardia

L'Urban Giants Festival è un importante appuntamento creativo dedicato al mondo della Street Art organizzato dall'associazione "We Run the Street". Tanti gli artisti nazionali e internazionali che si sono ritrovati per dare vita a forme e colori.

A Trezzano sul Naviglio tre cabine elettriche di E-Distribuzione sono diventate opere d'arte, trasformandosi in un sorprendente percorso artistico tutto da scoprire.

Un vero simbolo di italianità. Un omaggio a un uomo che ha fatto ridere e sognare l'Italia per anni. Bud Spencer, raffigurato in una delle sue pose più iconiche, quasi fosse il fermo immagine di uno dei suoi film, è ritratto con linee tipiche del fumetto e tinte dai colori caldi che rimandano alla natura e al territorio.



Taglio di Po

Veneto

Riccardo Buonafede







Riccardo Buonafede

Cabina: Lendinara
Indirizzo: Quinta Strada Villaggio Perla

L’opera di Riccardo Buonafede

Riccardo Buonafede
è un giovane street artist
emiliano che si caratterizza
per dipinti dal forte impatto
visivo e per un’elaborazione
distorta dell’immagine.
Per il “Festival Deltarte”,
ha collaborato
con gli studenti di 30 scuole
delle province di Padova
e Rovigo, guidando i giovani
alunni nella tecnica
dello stencil per la realizzazione
di questa grande opera
pubblica di 4 metri per 3.

Un’opera coloratissima
sulla tematica dei diritti umani,
che raffigura due grandi donne
che si sono contraddistinte
per il loro impegno sociale
e difesa della pace:
Madre Teresa di Calcutta
e Malala Yousafzai.
Il dipinto ne enfatizza
le caratteristiche, concentrandosi
in particolare sulle luci e sulle ombre
che definiscono le forme, cercando
una morbidezza e una profondità
tipiche della scultura neoclassica.
Lo sfondo colorato allontana l’opera
dalla pittura tradizionale e la avvicina
alle correnti più moderne.



Associazione Centro dell'Arte

Cabina: Crincolo
Indirizzo: Via IV Novembre



Fossò

Veneto

La cabina è stata realizzata dagli studenti del Liceo Artistico Guggenheim, impegnato da diversi anni in attività volte a migliorare l'aspetto estetico del territorio. I ragazzi sono stati coordinati dal Prof. Maurizio Favaretto nell'ambito di un progetto di Alternanza scuola-lavoro.

L'opera vuol essere un omaggio artistico volto a valorizzare il prodotto di eccellenza dell'industria calzaturiera, tipica del territorio veneto.

Le immagini rappresentano momenti di vita quotidiana e raccontano il lavoro svolto con cura e dedizione dagli artigiani locali. I dettagli impreziosiscono e ravvivano le pareti in un equilibrio di colori.



Aldo Rebuli

Cabina: Salgareda Scuole
Indirizzo: Piazzale Camillo Cibin

Salgareda

Veneto

Aldo Rebuli nasce a Valdobbiadene nel 1979. Inizia la sua carriera artistica con i graffiti, per poi sviluppare nuovi interessi, come il disegno figurativo e la pittura. Lavora come libero professionista mettendo a frutto le sue abilità creative in svariati campi, quali il design, la grafica, la scultura e infine la pittura che, più delle altre, gli consente di esprimere la propria identità.

Un'opera che è un sapiente mix di classicismo e iperrealismo. Un'allegoria, quella dei Putti, che a partire da Donatello ha improntato la storia dell'arte italiana. Un gesto in particolare, il bacio, per esprimere amore e bellezza.





Geometric Bang

Cabina: Cortina d'Ampezzo
Indirizzo: SS51 Cortina d'Ampezzo

Cortina d'Ampezzo

Veneto

Il percorso di Geometric Bang, lodigiano, è iniziato grazie a un incontro nel 1998 con il mondo dei graffiti. L'artista si dedica allo studio e all'importanza del colore. Il suo lavoro infatti si basa su questo elemento e sullo studio delle forme e delle trame, che si mescolano con lo sviluppo di caratteri, animali, piante e oggetti caratterizzanti del suo lavoro. Dal 2006 ha partecipato a diverse mostre in Italia, Francia, Germania, Spagna, Russia, Cina e Sudafrica.

L'opera fa parte del progetto "Cabine in Rosa" promosso da E-Distribuzione in occasione del Giro d'Italia 2019. Un'abitazione "umanizzata" secondo lo stile proprio dell'artista, con un pannello solare sul tetto e una presa di corrente per rappresentare la fornitura di energia elettrica. Energia che diventa rete e connette tutti gli ambienti domestici. L'intero territorio è stilizzato con le lettere dei punti cardinali: al centro, l'elemento della presa elettrica a simboleggiare come questa possa arrivare ovunque. Nella parte superiore, una personificazione dell'elemento elettrico restituisce un senso di movimento, mentre la distribuzione è rappresentata attraverso delle righe a zig-zag che fungono da connettori. Tutto questo è stato ottenuto grazie al lavoro dell'uomo, come simboleggiato da due mani stilizzate che stringono tra le dita delle lampadine.



Roberto Candotti

Cabina: Betania Nord
Indirizzo: Via Julium Carnicum



Tolmezzo

Friuli Venezia Giulia

Roberto “Obi” Candotti, classe 1980, è un artista di successo nonché cestista della Serie C2. Una storia interessante, che intreccia la pallacanestro con l’arte figurativa e che lo pone come uno degli artisti locali di punta del territorio friulano.

Un’opera gioiosa e piena di vita che rappresenta l’amore dei friulani per la loro terra e per la natura.

Maestose margherite colorate illuminano la scena e danno ospitalità e protezione ai piccoli elfi, rappresentazione dell’essere umano inserito all’interno di un mondo naturale.





Sauris

Friuli Venezia Giulia

Montagner









Montagner

Cabina: Sauris
Indirizzo: Località Sauris di Sotto

L’opera di Montagner

Diego Montagner, 26 anni, di Montebelluna. Dopo aver completato gli studi in grafica e aver cercato un lavoro adatto che gli consentisse di esprimere tutta la sua creatività, ha deciso di dedicarsi totalmente all’arte. Oggi è uno tra gli street artist più noti nel territorio friulano ed è considerato autore di “murales viventi” per le sue rappresentazioni particolarmente efficaci.

Nell’opera, intitolata “Innovazione e futuro”, i bambini simboleggiano l’innovazione e le stelle in cui sono immersi la loro visione di un futuro ridente e luminoso.

In una serena notte invernale, delle meravigliose e luminose stelle diventano l’oggetto delle attenzioni di bambini curiosi raffigurati nell’atto di osservarle, cercarle e raccoglierle.

L’intento dell’artista è quello di sottolineare il bisogno e l’importanza di andare alla ricerca dei propri sogni, rappresentati dalle stelle, e di cercare di realizzarli.



Valiante

Cabina: Sappada
Indirizzo: Località Cretta



Sappada

Friuli Venezia Giulia

Vittorio Valiante, classe 1991, napoletano, insegnante di pittura e artista di strada. Tra le tecniche pittoriche predilige quella a olio. Ha partecipato a progetti di rigenerazione urbana e a festival internazionali.

"Scoprirsi energia" è un titolo evocativo per un'opera in cui l'uomo viene raffigurato come un essere pieno di luce, custodito e racchiuso in limitate forme fisiche.

Permettere all'energia di circolare in ogni parte del corpo umano porta, nella visione dell'artista, a una reale scoperta di se stessi e del proprio infinto potenziale.



Centro



Emilia-Romagna

46 Castell'Arquato

48 Santa Sofia

52 Castel Maggiore

Toscana

54 Calenzano

56 Pievasciata

Marche

58 Pedaso

60 Folignano

Umbria

62 Allerona

64 Ciconia

66 Sferracavallo

Lazio

68 Pontinia

72 Aprilia

Abruzzo

74 Sulmona

Massimo Lorini

Cabina: Castell'Arquato
Indirizzo: Piazza dei Patrioti



Castell'Arquato

Emilia-Romagna

Massimo Lorini, diplomato in scenografia a Brera è un docente di arte e immagine nell'Istituto comprensivo di Castell'Arquato. Il suo interesse per la riqualificazione del territorio e la volontà di promuoverne lo sviluppo artistico, lo hanno avvicinato al mondo della Street Art, consentendogli di ottenere importanti risultati.

Il murale, in sintonia con i contenuti dell'annuale manifestazione "Rivivi il Medioevo", raffigura alcune ambientazioni e personaggi tipici di quell'epoca.
Un cavaliere avanza verso una porta misteriosa mentre un arciere, dai guanti color rosso brillante, sta per scoccare la sua freccia.
Le colline emiliane sullo sfondo riportano la scena, apparentemente lontana nel tempo, a una familiare dimensione di quotidianità.



Santa Sofia

Emilia-Romagna



Maupal





Maupal

Cabina: Santa Sofia

Indirizzo: Strada Provinciale 4 del Bidente

L’opera di Maupal

Maupal, nome d’arte di Mauro Pallotta, è uno degli street artist più famosi e influenti della scena internazionale. Nato a Roma nel 1972, ha studiato presso l’Accademia di Belle Arti della Capitale. Il suo stile concettuale è stato definito all’inizio della sua carriera attraverso la creazione di grandi dipinti tridimensionali che utilizzano materiale riciclato. Oggi il suo principale interesse è la Street Art: attraverso i suoi graffiti esplora e commenta il panorama sociopolitico. Maupal mixa soggetti estremamente pop con simboli più o meno enigmatici, cercando di stupire e ispirare lo spettatore.

L’opera celebra le arti protagoniste di “Di Strada in Strada”, Festival Internazionale Arti Performative Circo Teatro & Musica di Santa Sofia.

Attraverso un’elaborazione iconografica delle immagini del David di Michelangelo, l’artista crea un’originalissima rappresentazione della musica e del circo, rendendo omaggio all’arte italiana.



Giulio Vesprini

Cabina: Castel Maggiore
Indirizzo: Via della Chiesa

Castel Maggiore



Emilia-Romagna

Dal 2005 Giulio Vesprini si occupa di arte urbana partecipando a numerosi progetti in Italia e all'estero. Ha curato "Vedo a Colori" un progetto di riqualificazione urbana volto a trasformare il porto di Civitanova Marche attraverso la disciplina della Street Art. Nel 2013 ha fondato lo studio indipendente "Asinus in Cathedra" e nello stesso anno ha iniziato la sua ricerca sul concetto di archigrafia, interrogandosi sulla relazione tra grafica e architettura, tra comunicazione e spazio.

Nell'ambito del progetto "Cabine in Rosa" promosso da E-Distribuzione in occasione del Giro d'Italia 2019, quest'opera unisce colori e forme in maniera armonica: i colori delle maglie del Giro e le forme che rappresentano i vari paesaggi italiani toccati dalla manifestazione sportiva. Sull'opera campeggia una parola: *gyrate*, girare. Il termine, usato molto anche nell'ambito del ciclismo, significa energia e movimento, connessione con il territorio: l'energia dell'uomo si combina, quindi, con l'energia della natura.



Clet Abraham

Cabina: Calenzano
Indirizzo: Via Roma



Calenzano

Toscana

Clet Abraham è un artista francese nato in Bretagna nel 1966 e attivo in Italia dal 1990. Dopo aver concluso gli studi all'Istituto di Belle Arti di Rennes, si trasferisce a Roma dove lavora come restauratore di mobili antichi. In seguito trascorre un periodo nella provincia di Arezzo e nel 2005 si trasferisce a Firenze, dove apre uno studio proprio e porta avanti la sua produzione artistica.

In quest'opera, l'idea di base è la creazione di una parete verde che non sia solo una sorta di giardino verticale ma una vera e propria installazione artistica. Il verde pensile diventa così oggetto e materia stessa dell'opera che può essere considerata una vera e propria scultura vegetale, un equilibrato mix tra bioarchitettura e bioscultura.





Luca Bessi e Elia Casini

Cabina: Pievasciata

Indirizzo: Strada Provinciale 9,
Castelnuovo Berardenga



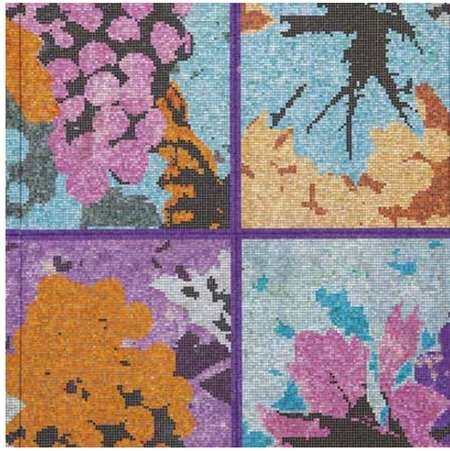
Pievasciata

Toscana

Una collaborazione a più mani per questo progetto di Street Art tutto toscano: E-Distribuzione, Associazione culturale "Amici del Parco" e Regione Toscana riunite insieme nell'ambito del progetto "Toscanaincontemporanea2012".

Luca Bessi, artista contemporaneo che riprende lo stile di Andy Warhol, ha curato la parte grafica, per sviluppare l'idea di base di Elia Casini.

L'opera "Warhol in Chianti" è un mosaico di 14 metri quadrati realizzato con 116.000 tessere di un centimetro quadrato, che raffigura un grappolo d'uva utilizzando ben 16 colori. Il soggetto rappresenta il Chianti e la sua unicità, rendendo omaggio alla famosa attività vitivinicola del territorio e alle sue molteplici sfumature di bellezza e colori.





Turbosafary

Cabina: Pedaso
Indirizzo: Piazzale Stazione



Pedaso

Marche

"Turbosafary" è un progetto collettivo nato nel 2013 dalla collaborazione di cinque ragazzi italiani, Esther, Tybet, Cripsta, Dilen e Acca, accomunati dallo stesso percorso di studi grafici sfociato in un unico desiderio: realizzare un progetto artistico con un'estetica nuova, fresca e provocatoria. Il nome stesso, "Turbosafary", è una dichiarazione d'intenti, un viaggio, una corsa folle tra forme, colori e composizioni.

La cabina fa parte del progetto "Cabine in Rosa", promosso da E-Distribuzione durante il Giro d'Italia 2019.
La manifestazione è stata interpretata attraverso l'astrazione e la semplificazione delle forme per scattare una vera e propria istantanea, surreale e onirica, del paesaggio italiano durante la manifestazione ciclistica più famosa del Paese.
Anche la palette dei colori è stata selezionata in base alle tematiche dell'energia, della connessione e del Giro d'Italia.





Associazione “Marco nel cuore” e Mad

Cabina: Marco nel cuore
Indirizzo: Via W. Sassetti



Folignano

Marche

L’associazione “Marco nel Cuore” è un’associazione Onlus nata in ricordo di Marco Corradetti con l’obiettivo di organizzare eventi sportivi, culturali, sagre, manifestazioni, motoraduni ed eventi collegati a moto e motori.

L’opera è stata realizzata in collaborazione con il *writer* Mad, che armato di spray e vernici ha dato vita in poche ore all’opera muraria sotto lo sguardo incuriosito dei passanti.

Un impavido centauro vola verso il cielo, in sella alla sua moto targata 37, tra stelle, fiori colorati e un sole abbagliante che illumina il suo cammino.
Questa l’immagine dipinta per ricordare Marco Corradetti, scomparso in un incidente stradale a soli 21 anni nel 2012, e la giovane Giorgia Giacoboni scomparsa anch’essa prematuramente.



Andrea Casciu

Cabina: Enopolio
Indirizzo: Via Giovanni Pascoli

Allerona

Umbria

Classe 1983, Andrea Casciu si è diplomato all'Accademia di Belle Arti di Sassari. Vive e lavora a Bologna. Attraverso l'indagine sulle piccole mutazioni che il tempo opera sul corpo, nelle sue opere l'artista riflette sul rapporto tra uomo e immagine.

Il murale raffigura un gigantesco cetaceo dipinto insieme a un polpo dai lunghi e avvolgenti tentacoli. L'opera è ispirata alle scoperte geologico-paleontologiche del territorio alleronese, in particolare al recente ritrovamento di uno scheletro di cetaceo, risalente addirittura a tre milioni di anni fa, ora conservato presso il museo di Pietrafitta.



RAME13

Cabina: Ciconia
Indirizzo: Via delle Robinie

Ciconia

Umbria

Ginevra Giovannoni, in arte RAME13, è nata a Pisa nel 1989. Appassionata di disegno fin da piccola, ha conseguito la maturità artistica per poi frequentare la Scuola Internazionale di Comics a Firenze in contemporanea con la Facoltà di Filosofia a Pisa, dove si è laureata. Le tecniche che predilige sono china, matita, acquarello e acrilico ma utilizza anche la colorazione digitale e ad olio. Ha realizzato opere anche in diverse città toscane, essendo un'artista particolarmente apprezzata per la sua sensibilità ambientale e sociale oltre che per il suo inconfondibile stile, vivace e penetrante.

"SOS Orso Polare" è il nome di quest'opera che lancia un appello per l'ambiente e per la sostenibilità. Un orso polare, "incoronato" da una barchetta di carta, segno distintivo di RAME13, galleggia sull'ultimo pezzo di ghiaccio in lento scioglimento, mentre un piranha salta fuori dall'acqua e lo morde sulla coda. Il cambiamento climatico è evidenziato anche dalle palme sulla linea dell'orizzonte che evocano un contesto tropicale, in netta contrapposizione con l'habitat naturale di un orso polare.



Dom Quix

Cabina: Sferracavallo
Indirizzo: Via Po

Sferracavallo



Umbria

"Dom Quix" è un duo artistico composto da un disegnatore e da una storica dell'arte che hanno intrapreso un percorso personale verso la riscoperta del simbolo iconologico. Attraverso il loro lavoro propongono una visone che combina diverse tecniche e materiali, per stimolare nell'osservatore una profonda riflessione in chiave critica.

L'opera è un murale che raffigura Aldobrando Netti, originario di Narni, pioniere nel campo della produzione di energia. Un uomo che nel 1896, a soli 27 anni, possedeva un'officina col suo nome e forniva alimentazione elettrica a circa 130 comuni umbri e laziali. Il suo ritratto su una cabina elettrica diventa così anche simbolo della storia energetica del territorio.



Pontinia

Lazio



Alaniz





Alaniz

Cabina: Pontinia Centro
Indirizzo: Corso Europa

L’opera di Alaniz

Alaniz è un artista argentino che vive a Berlino, noto principalmente per i suoi incredibili murales che decorano le strade della capitale tedesca. È uno degli artisti più influenti della città e trae ispirazione dalle persone e dall’atmosfera della comunità in cui vive. Attraverso le sue opere Alaniz affronta tematiche sociali e cerca di impostare un dialogo con il pubblico per stimolare l’ascolto della voce di coloro che sono emarginati.

Il “no” alla violenza sulle donne del comune di Pontinia è chiaro e indelebile. Proprio come l’immagine dipinta dall’artista in occasione della Giornata Mondiale contro la violenza sulle donne. È il volto di Patria Mirabal, assassinata, insieme alle due sorelle, il 25 novembre 1960 per essersi ribellata al regime dittatoriale di Rafael Leónidas Trujillo.



Pietro Negri

Cabina: Parco della Chiesa
Indirizzo: Via Giustiniano



Aprilia

Lazio

Pietro Negri, pittore figurativo di Ardea, si diploma maestro d'arte all'Accademia di Belle Arti di Roma, perfezionandosi nella pittura antica e nel restauro.

L'opera raffigura il quartiere Agroverde armonizzandosi perfettamente con la natura del luogo grazie a una vera e propria mimesi artistica. La cabina diventa così parte essenziale del parco che la ospita, non più elemento "estraneo" ma simbolo di felice integrazione tra uomo e natura.





Sulmona

Abruzzo

Alessandra Carloni









Alessandra Carloni

Cabina: Sogno ovidiano
Indirizzo: Viale delle Metamorfosi

L’opera di Alessandra Carloni

Alessandra Carloni nasce a Roma nel 1984, dove vive e lavora. Si diploma all’Accademia di Belle Arti nel 2008 e si laurea nel 2013 in Storia dell’Arte Contemporanea. Dal 2009 opera come pittrice e artista, esponendo in mostre personali e collettive. In parallelo porta avanti la sua attività come street artist, realizzando opere murali in diverse città italiane ed estere.

Con la sua opera, intitolata “Sogno ovidiano”, l’artista vincitrice del concorso “Murale ovidiano” ha reinterpretato liberamente alcuni miti delle *Metamorfosi*, rappresentando diverse storie concatenate fra loro all’interno di una medesima dimensione spaziale e temporale.
Le scene, calate nei quattro elementi fondamentali (aria, acqua, terra e fuoco), si susseguono scorrendo dal giorno alla notte sulle quattro facciate della cabina abruzzese.

Elona Fjerca

Cabina: Murale ovidiano
Indirizzo: Viale delle Metamorfosi



Sulmona

Abruzzo

Nell'ambito del concorso "Murale ovidiano", progetto curato da Marco Maiorano, i cinque artisti vincitori hanno impreziosito le pareti delle cabine elettriche con opere dedicate al grande poeta, in un percorso ideale che abbraccia tutto il territorio di Sulmona. Elona Fjerca è un'artista albanese, classe 1984. Dopo gli studi presso l'Accademia delle Belle Arti a Genova, completa il suo percorso formativo con corsi di perfezionamento in pittura e decorazione. Ha partecipato a diverse manifestazioni e ottenuto importanti riconoscimenti.

La perfezione della simmetria e l'equilibrio dei colori caratterizzano quest'opera. L'artista ha reinterpretato in chiave contemporanea i versi ovidiani, rendendo così l'autore e le sue opere più accessibili al pubblico e stimolando nei giovani la riscoperta di uno dei più importanti letterati dell'antichità.



Sud



Campania

82 Pozzuoli

86 Vallesaccarda

Basilicata

90 Potenza

Calabria

94 Mangone

96 Girifalco

Sicilia

102 Catania

104 Menfi

106 Montevago

Sardegna

108 Cagliari

110 Decimomannu

114 Nuoro

Puglia

116 Martina Franca



Pozzuoli

Campania

PericericArt







AA.VV.
PerifericArt

Cabina: Cosma 2
Indirizzo: Via A. De Curtis

L’opera di PerifericArt

“PerifericArt”, il progetto dell’associazione “DiversaMenteGiovani” ha visto la realizzazione di murales sulle cabine del quartiere Monterusciello a Pozzuoli con l’obiettivo di colorare la periferia per riqualificare il territorio. A ogni artista coinvolto nel progetto è stato affidato il compito di dipingere un’opera collegata al personaggio che dà il nome alla strada in cui si trova l’impianto destinato a diventare “tela” per la Street Art.

Nel murale di Via De Curtis possiamo ammirare Totò, il “principe della risata”, il cui volto indimenticabile spicca sullo sfondo della sua amata Napoli, con uno sguardo malinconico che ne racconta la poesia.



Biodpi

Cabina: Coccaro
Indirizzo: Via Torello



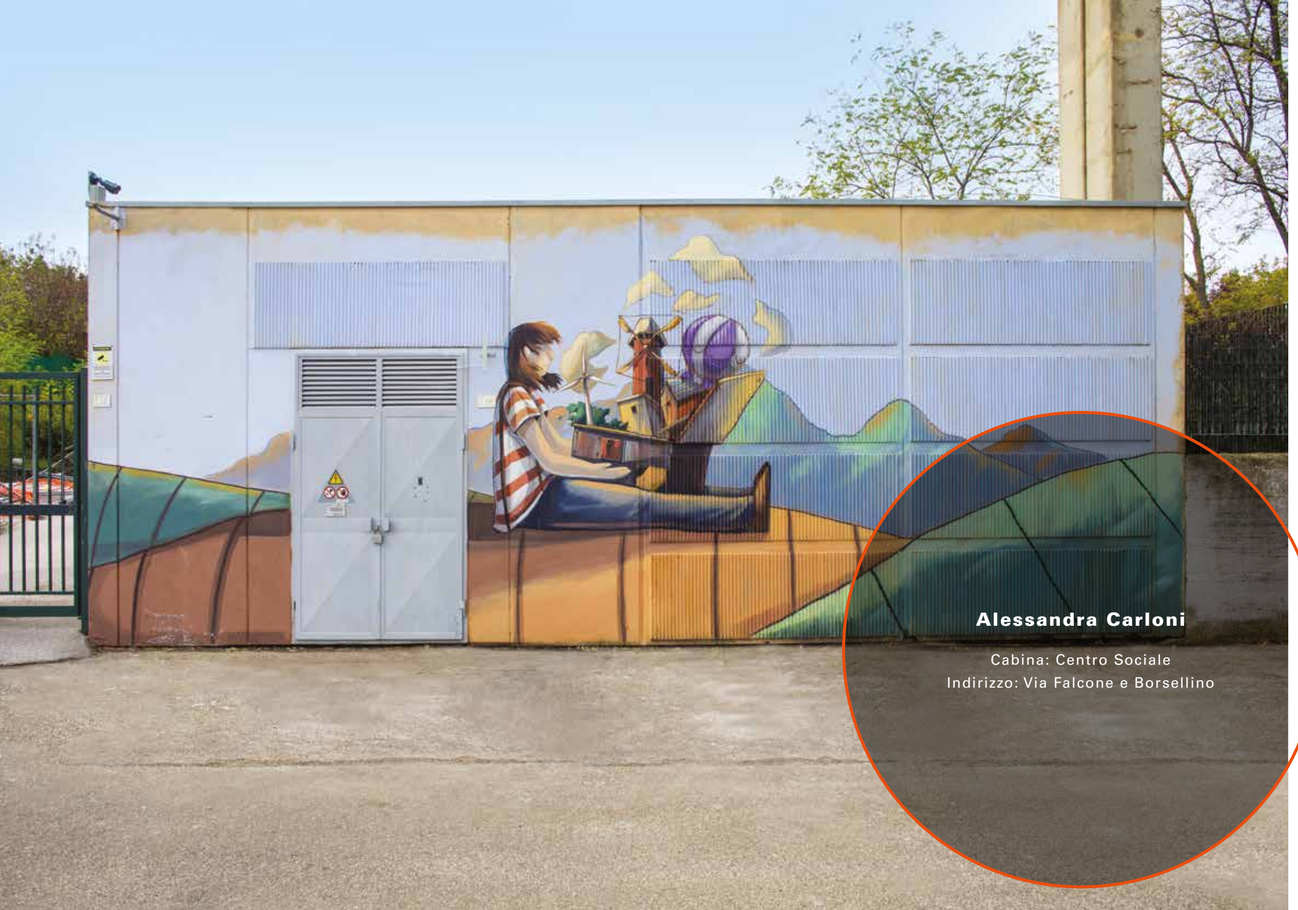
Vallesaccarda

Campania

Biodpi, nome d'arte di Fabio Della Ratta, nasce nel 1976. Dal 2000 lavora come graphic designer e nel 2004 muove i primi passi nel mondo della Street Art, trovando nel fumetto il suo tratto distintivo e partecipando a diverse mostre collettive in Italia e all'estero.

Nell'opera "Power of dreams" l'artista esprime la potenza del sogno e la capacità di rimanere affascinati dalla vita: una vera e propria esortazione a dare senso all'esistenza e significato e valore alle conquiste umane. *Carpe Diem*, il messaggio sulla t-shirt del ragazzo ci invita a riflettere e ci sprona ad agire.





Alessandra Carloni

Cabina: Centro Sociale
Indirizzo: Via Falcone e Borsellino



Vallesaccarda

Campania

Alessandra Carloni nasce a Roma nel 1984, dove vive e lavora. Si diploma all'Accademia di Belle Arti nel 2008 e si laurea nel 2013 in Storia dell'Arte Contemporanea. Dal 2009 opera come pittrice e artista, esponendo in mostre personali e collettive. In parallelo porta avanti la sua attività come street artist, realizzando opere murali in diverse città italiane e estere.

L'opera "Contenitore di Energia" rappresenta in maniera onirica e gioiosa il territorio di Vallesaccarda e il tema energetico, mescolando elementi realistici a elementi ludici ricorrenti nei lavori dell'artista, quasi a creare un fil rouge tra le sue tante opere disseminate sul territorio italiano. Forme e colori si uniscono in una sinergia che trasmette un chiaro messaggio di energia e movimento.



Potenza

Basilicata

Giulio Giordano







Giulio Giordano

Cabina: Potenza

Indirizzo: Ponte di Montereale

L’opera di Giulio Giordano

Giulio Giordano è un artista lucano, noto soprattutto per aver fondato il laboratorio d’arte “Fabrica Artis”, che realizza video, mosaici, pittura e trompe-l’oeil. Ha dipinto oltre 80 graffiti sul territorio nazionale. Vive e lavora a Potenza.

L’opera rappresenta un omaggio a Potenza e al suo territorio: il celebre ponte Musmeci, simbolo della città, è inserito in un contesto paesaggistico caratteristico della Lucania e all’insegna delle energie rinnovabili. Perfettamente integrata nell’ambiente circostante, questa cabina di Street Art si pone come elemento urbanistico di grande interesse.



Strols

Cabina: Nuova Mangone
Indirizzo: Via Parise



Mangone

Calabria

Salvatore Scarfone, in arte Strols, è un poliedrico artista di Catanzaro classe 1983. Ha conseguito il diploma in Graphic Design presso l'Accademia delle Belle Arti e Nuove Tecnologie di Roma. Lavora principalmente a Milano, Roma e Napoli.

Il colore è il vero protagonista di quest'opera. Colori potenti, vibranti, che sembrano quasi muoversi.
Pura energia, in continua trasformazione, per valorizzare le strade di una regione ricca di calore come la Calabria.



Girifalco

Calabria

Claudio Chiaravalloti e Sonny Procopio







Claudio Chiaravalloti e Sonny Procopio

Cabina: De Stefani
Indirizzo: Via dei Papaveri

L'opera di Claudio Chiaravalloti e Sonny Procopio

Claudio Chiaravalloti e Sonny Procopio sono artisti calabresi che prediligono la tecnica dello spruzzo a mano libera e uno stile realistico-grafico.

In particolare, Claudio Chiaravalloti ha decorato diverse cabine della sua regione.

La città del Sole di Tommaso Campanella e *Appunti di meccanica celeste* di Domenico Dara sono solo alcuni dei titoli che campeggiano sul dorso dei libri rappresentati in quest'opera, omaggio alla Calabria e agli autori che in questa regione sono nati o a cui si sono ispirati.

Colori e contenuti catturano l'attenzione e stimolano l'interesse culturale dell'osservatore.



Claudio Chiaravalloti

Cabina: Falcone
Indirizzo: Via dei Papaveri



Girifalco

Calabria

L'artista catanzarese Claudio Chiaravalloti nasce a Catanzaro nel 1987. Ha studiato Grafica pubblicitaria presso l'Accademia di Belle Arti di Catanzaro. Nel 2001 prende in mano il primo spray e colora per la prima volta sui muri grigi del quartiere. Oggi è titolare di "Blocco Creativo", azienda che si occupa di graffiti, design e stampa.

Predilige la tecnica dello spruzzo a mano libera e uno stile realistico-grafico.

L'opera fa parte del ciclo "Tracce di Legalità", un progetto che raffigura, attraverso immagini di grande impatto visivo, i volti simbolo della lotta alla mafia. Qui troviamo rappresentato il volto del Generale Carlo Alberto dalla Chiesa, per non dimenticare gli uomini che hanno sacrificato la loro vita in nome della legalità.





Francesco Ferreri

Cabina: Bovio
Indirizzo: Via Monsignor Ventimiglia



Catania

Sicilia

Francesco Ferreri, nato nel 1977 a Lecce, si trasferisce a Milano all'età di 13 anni, dove cresce nell'underground dei graffiti dell'Old School milanese. Artista grafico, muralista e street artist, lavora nel campo dell'arte urbana con uno stile personale facilmente riconoscibile. Partecipa attivamente a numerosi festival, mostre collettive e progetti artistici in Italia e all'estero.

A 500 anni dalla sua scomparsa, un omaggio a uno dei più grandi geni della storia dell'umanità, Leonardo da Vinci. La sua famosa "Dama con l'ermellino" viene reinterpretata dall'artista in chiave moderna, grazie a strabilianti giochi di forme e all'utilizzo di cromie particolarmente accese. I murales di Ferreri rappresentano dei veri e propri "percorsi di memoria storica", raccontati attraverso gigantografie di volti che simboleggiano l'uomo e gli spazi urbani in cui vive. Muovendosi tra icone popolari e grandi maestri del passato, l'artista lascia impronte indelebili, con un tratto distintivo.



Alice Sanzillo e Paola Giattini

Cabina: CS Volpe
Indirizzo: Via della Vittoria



Menfi

Sicilia

Studentesse presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo, Alice Sanzillo e Paola Giattini sono specializzate rispettivamente in Progettazione dei Sistemi Espositivi e Museali e Decorazione. Giovani, determinate ed estroverse, dotate di grande fantasia e talento.

Una raffigurazione geometrica e quasi astratta dei "Quattro elementi", dove l'aria è rappresentata da pale eoliche stilizzate in forma di girandola. Una composizione giocata su cromatismi contrastanti e allo stesso tempo armonici, a simboleggiare l'equilibrio della natura pur nella diversità dei suoi elementi.





Paolo Manno

Cabina: C. Nuovo 7
Indirizzo: Via Papa Giovanni XXIII



Montevago

Sicilia

Paolo Manno è un artista siciliano che ha studiato presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo. Completati gli studi, ha realizzato opere in diversi comuni siciliani, tra cui sculture e numerosi disegni. Attualmente insegna presso un istituto d'arte e ha un piccolo laboratorio nel quale trasmette la sua esperienza ad un gruppo selezionato di allievi.

Soggetto principale di quest'opera sono le mani. Mani che abbracciano la storia, che si stringono con solidarietà, che lavorano la terra e su cui scorre l'acqua della città termale.
Le mani diventano simbolo di un uomo creatore e non distruttore, artefice del passato e del futuro della propria terra.





Daniela Frongia Jana'S

Cabina: Cagliari
Indirizzo: Via Barbagia

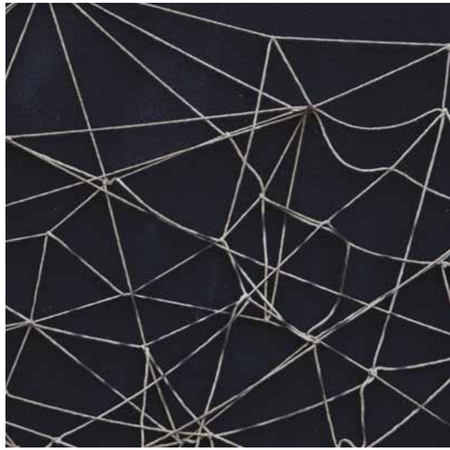


Cagliari

Sardegna

Daniela Frongia Jana'S è una fiber artist che crea opere tessili intime e intense. La lentezza e la cura di ogni trasformazione della materia è alla base della sua ricerca. È lei stessa a produrre i filati che usa per creare le sue opere.

L'installazione è una trasposizione delle sue opere tessili in cui i fili si intrecciano creando una rete di energie governate dalla mano dell'uomo. Coerentemente con lo stile dell'artista, quest'opera è pura nella sua essenza e, nella sua apparente semplicità, di grande impatto visivo.



Decimomannu

Sardegna



Davide Falchi





Davide Falchi

Cabina: Decimomannu
Indirizzo: Via San Sperate

L’opera di Davide Falchi

Davide Falchi
è un artista, curatore d’arte
e architetto nato a Cagliari.
Svolge il mestiere di architetto
ed è titolare dello studio
di progettazione “ArkArt Studio”
con cui cura varie iniziative.
Artista eclettico, partecipa
a mostre collettive sia come
espositore che come curatore,
oltre che a progetti video
e programmi di art-therapy.

“L’albero della vita”, simbolo
ancestrale legato alla nascita,
alla rigenerazione e all’energia vitale,
è stato realizzato con un mosaico
ceramico ottenuto principalmente
da mattonelle di recupero
donate da oltre 150 decimesi.
Bella e significativa, l’opera
è stata realizzata nell’ambito
del progetto “Decimo Street Art”
promosso dal comune
di Decimomannu.

Elia Madau

Cabina: Guiso N. 2
Indirizzo: Via San Giovanni Bosco



Nuoro

Sardegna

Elia Madau è un artista che fa parte dell'associazione "Tela Urbana", composta da ragazzi tra i 20 e i 30 anni, appassionati di graffiti e con un background di studi sull'arte in generale. I giovani artisti realizzano splendidi murales e graffiti sui muri più degradati della città.

L'opera esprime la centralità dell'uomo all'interno dell'universo in cui vive. In lui risiedono l'energia e la giusta potenzialità per affrontare ogni impresa con l'ausilio di strumenti tecnologici da lui stesso ideati.



Martina Franca

Puglia

El Rughi









El Rughi

Cabina: Paolotti

Indirizzo: Via Antonio Pacinotti

L’opera di El Rughi

El Rughi, nome d’arte di Riccardo Micoli è stato protagonista a Martina Franca di alcuni importanti eventi di Street Art, fra cui “I muri parlano” e “START – Street Art Festival”. Negli ultimi anni si è affermato a Barcellona con il suo particolare stile realizzando importanti mostre e lavori in campo artistico.

“Dedicato a tutte quelle persone che, nonostante gli avanzamenti tecnologici, credono ancora nella magia e in tutto ciò che la scienza non può e non potrà mai spiegare”. L’artista descrive così il suo “Rabdomante” o “The Dowser”, realizzato per l’edizione 2018 del “Festival dei Sensi”, incentrato sul tema dell’acqua.

Appendice

ABRUZZO
Sulmona (4)

BASILICATA
Potenza

CALABRIA
Catanzaro (7)
Girifalco (2)
Mangone
Montepaone Lido
Soverato

CAMPANIA
Airola
Mondragone (2)
Napoli
Napoli - Scampia (2)
Positano
Pozzuoli (3)
Vallesaccarda (2)

EMILIA-ROMAGNA
Bologna (8)
Castell'Arquato
Castel Maggiore
Galeata
Molinella (3)
Pieve di Cento (6)
Santa Sofia
Santarcangelo di Romagna

FRIULI VENEZIA GIULIA
Fagagna
Sappada
Sauris
Tolmezzo

LAZIO
Aprilia
Fondi
Pontinia
Sant'Elia
Selci
Terracina (2)
Valmontone
Ventotene

LIGURIA
Genova

LOMBARDIA
Trezzano sul Naviglio (3)

MARCHE
Folignano
Pedaso

PIEMONTE
Canelli
Capriate d'Orba
Castiglione
Piverone
Rivoli - Ivrea
Usseaux (2)

PUGLIA
Cavallino
Lecce (15)
Martina Franca
Otranto
Palagiannello
Tricase

SARDEGNA
Arborea
Cagliari (3)
Decimomannu
Iglesias
Lanusei
Nuoro (3)
Pula
San Sperate

SICILIA
Agrigento
Catania
Menfi
Montevago
Trapani

TOSCANA
Calenzano
Grosseto
Pievasciata
Sesto Fiorentino
Tregozzano
Vicchio (3)
Vicchio, loc. Campestri
Vicchio, loc. Gattaia
Vicchio, loc. Molezzano
Vicchio, loc. Padulivo

UMBRIA
Allerona
Ciconia
Sferracavallo

VENETO
Albignasego
Arcugnano
Belluno (2)
Campodoro
Campolongo Maggiore
Cortina d'Ampezzo
Dolo (2)
Feltre
Fossò
Lendinara
Limena (2)
Longarone loc. Roggia
Montecchia di Crosara
Pescul - Selva di Cadore
Ponte nelle Alpi
Roverè Veronese
Salgareda (12)
SS 51
Taglio di Po
Valeggio sul Mincio (3)
Veggiano
Vigodarzere (2)

Queste e molte altre ancora.
Le pennellate di E-Distribuzione
si allargano a macchia d'olio,
colorando tutta l'Italia.
Un vero e proprio museo a cielo aperto,
diffuso per tutto il Paese:
l'energia vi aspetta dietro l'angolo.

Emanuele Cremaschi

Emanuele Cremaschi è un fotogiornalista che si occupa di attualità, con particolare interesse a questioni sociali e di costume. Classe 1980, ha studiato il diritto fino a quando non si è innamorato della fotografia. Una passione che lo ha portato a scalare una montagna, vedere un paio di terremoti e la caduta di un tiranno. Dal 2008 al 2014 ha collaborato con «L'Espresso». Ha vinto diversi premi e realizzato numerose mostre sia personali che collettive. Contribuisce ad arricchire l'archivio di Getty Images e lavora con numerose testate italiane e internazionali.



"Documentare il progetto di rigenerazione artistica delle cabine elettriche di E-Distribuzione mi ha permesso di apprezzare quanto l'Azienda si stia impegnando a rafforzare la propria essenziale presenza su tutto il territorio nazionale, spesso rivitalizzando luoghi altrimenti trascurati e rarefatti."

Progetto grafico e impaginazione
SuperHumans

Fotografo
Emanuele Cremaschi

Assistente fotografo
Edoardo Pasero

Stampa
Primaprint

Tiratura: 50 copie

Finito di stampare nel mese di dicembre 2019

Questa pubblicazione è stampata su carta
Fedrigoni Symbol Freelife Satin certificata FSC®

MISTO
Carta da fonti gestite in maniera responsabile
FSC® C117539

Pubblicazione fuori commercio

A cura di Comunicazione Italia

© e-distribuzione SpA
00198 Roma, via Ombrone, 2

Grazie ai colleghi di E-Distribuzione per la collaborazione.